

Organiza



Homologado por



INTRODUCCIÓN A LA ORATORIA PARA DOCENTES

Curso presencial a través de Zoom

Curso 2020-2021
30 horas/3 créditos

INICIO: 5 de octubre - **FIN:** 16 de diciembre

MATRÍCULA hasta el 2 de octubre de 2020

PRECIO

Afiliados 75€

No afiliados 85€



INSCRIPCIÓN

Desde que se publicó la Resolución de 13 de octubre de 2016 por la que se dictan instrucciones, para el curso 2016-2017, relativas a la elaboración y desarrollo de los Planes de Formación Permanente del Profesorado de las entidades que tienen suscrito convenio de colaboración con la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad Autónoma de Cantabria, **no es necesario realizar preinscripción para matricularse en nuestros cursos: puedes matricularte directamente** (siempre y cuando tengas la titulación para ejercer la docencia), independientemente de que hayas trabajado como docente en Cantabria o no.

Para matricularte, debes entregar TODA la DOCUMENTACIÓN adjunta a través de nuestro correo electrónico: **formacion@anpecantabria.org** *(Si falta cualquier documento, no podremos matricularte adecuadamente)*

1 HOJA DE INSCRIPCIÓN:

Debe figurar tu dirección, personal o del trabajo, en Cantabria.
([Descargar hoja](#))

2 FICHA DE REGISTRO INDIVIDUAL DE PARTICIPANTES:

Debe figurar tu dirección, personal o del trabajo, en Cantabria.
([Descargar hoja](#))

3 JUSTIFICANTE BANCARIO DEL INGRESO:

Nº de cuenta **ES5220482190523400000098**

En el justificante de ingreso debe figurar obligatoriamente lo siguiente :

- En el campo CONCEPTO, el nombre del curso.
- En el campo ORDENANTE, el nombre del alumno.

**LiberBank no cobra comisión si haces el ingreso online o en un cajero automático.*

4 Si NO has trabajado nunca como docente en Cantabria, debes entregar, además:

- Título universitario que te faculta para la docencia (escaneado).
- Si no eres maestro/a: justificación de la formación pedagógica:

Máster de profesorado de secundaria, CAP, TED, formación equivalente, experiencia docente,...).

NIVEL/ÁREA AL QUE SE DIRIGE EL CURSO:

Interniveles. Interáreas. (Todos los niveles y áreas).

PONENTE:

Mónica Bóbeda, Directora y Creadora de "El ShowDe La Palabra".

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

El **máximo** de participantes, será de **14 personas**.

METODOLOGÍA

Teórico-práctico online:

Clases (**ASISTENCIA OBLIGATORIA**) por video conferencia en directo a través de la plataforma **Zoom**.

Material de apoyo con el contenido de las clases en audio y en texto.

Duración y HORARIO:

10 semanas (3 horas semanales, repartido en una hora y media dos días a la semana).

LUNES y MIÉRCOLES de 18 a 19:30

Metodología práctica, activa y participativa.

Exposición del discurso final, con evaluación personalizada.

CONDICIONES PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA

- **Participación 85% de la actividad de las clases online en directo.**

CRITERIOS DE ADMISIÓN

1º.- Afiliados a ANPE

2º.- Docentes que imparten cualquier nivel de enseñanza.

3º.- Profesorado en situación de poder ejercer.

4º.- Orden de inscripción.

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISIÓN

Una vez comenzado el curso, no se devuelve el importe de la matrícula

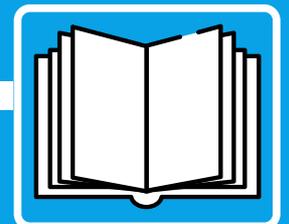
OBJETIVOS

En la **PRIMERA FASE** se trabaja “entre bambalinas”, es decir, se identifican las **emociones** que sentimos y las que siente nuestro público, se aprende a superar el miedo escénico y se descubren nuevas técnicas para ser más eficaz con el mensaje que queremos transmitir para así alcanzar las expectativas de la audiencia.

En la **SEGUNDA FASE** el alumno “se mete en el papel”, experimenta con diferentes tipos de **discursos y estructuras** que ayudan a ordenar las ideas dependiendo del objetivo del mensaje. Además, con la opinión del público, se descubren las fortalezas y debilidades del orador y se afianza la autenticidad y la seguridad en el escenario.

Por último, en la **TERCERA FASE**, “se pasa a la acción” aprendiendo técnicas para **traspasar la pantalla** con el lenguaje corporal y paraverbal. Se analiza cuál es la mejor técnica para practicar según el estilo de comunicación de cada uno y se piensa cuál es la mejor puesta en escena para hacer llegar el mensaje al público.

CONTENIDOS



1ª Fase "ENTRE BAMBALINAS"

1- Identifica tus emociones

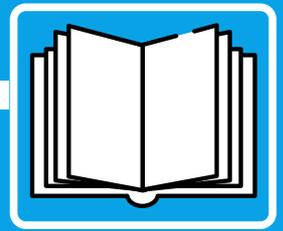
- 1.1-Conoce tus miedos
- 1.2-Cómo salir del miedo
- 1.3-Aumenta la seguridad en ti mismo

2-Cómo pensar y construir mi mensaje

- 2.1-Cómo inspirarnos para encontrar nuestro mensaje
- 2.2-Tipos de mensajes
- 2.3-Las 6 claves para elaborar un mensaje efectivo

3-Cómo planificar mi intervención

- 3.1-Qué factores influyen
- 3.2-Las preguntas del público
- 3.3- Qué pasos tengo que dar para elaborar un discurso.
Cronograma.



2ª Fase "MÉTETE EN EL PAPEL"

4- Cómo documentarse

- 4.1-Desarrolla tu curiosidad
- 4.2-Fuentes digitales
- 4.3-Las personas

5- Cómo construir tu discurso

- 5.1-Tipos de discursos
- 5.2-Estructuras
- 5.3-Técnicas para debatir

6-La Opinión del público

- 6.1-Lenguaje verbal
 - 6.2-Lenguaje corporal
 - 6.3-Lenguaje paraverbal
-

3ª Fase " TRES, DOS, UNO, ACCIÓN"

7-Prepara tu puesta en escena

- 7.1.-Aprende a ser creativo
- 7.2.-Los elementos visuales
- 7.3-Los colores y su significado

8-Cómo ensayar tu presentación

- 8.1-Conócete: ¿eres visual, auditivo o kinestésico?
- 8.2-Herramientas para practicar tus discursos
- 8.3-El ensayo

9-Comienza "El Show"

- 9.1-Ejercicios de calentamiento
- 9.2-Exposición de tu discurso
- 9.3-La opinión del público