

Organiza



Homologado por



CURSO HOMOLOGADO

ELABORACIÓN DE PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS



Curso A DISTANCIA

Curso 2020-2021
40 horas/4 créditos

INICIO: 14 de enero - FIN: 14 de febrero

MATRÍCULA hasta el 12 de enero de 2021

PRECIO

Afiliados 70 €

No afiliados 80 €



INSCRIPCIÓN

Desde que se publicó la Resolución de 13 de octubre de 2016 por la que se dictan instrucciones, para el curso 2016-2017, relativas a la elaboración y desarrollo de los Planes de Formación Permanente del Profesorado de las entidades que tienen suscrito convenio de colaboración con la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Comunidad Autónoma de Cantabria, **no es necesario realizar preinscripción para matricularse en nuestros cursos: puedes matricularte directamente** (siempre y cuando tengas la titulación para ejercer la docencia), independientemente de que hayas trabajado como docente en Cantabria o no.

Para matricularte, debes entregar TODA la DOCUMENTACIÓN adjunta a través de nuestro correo electrónico: **formacion@anpecantabria.org** *(Si falta cualquier documento, no podremos matricularte adecuadamente)*

1 HOJA DE INSCRIPCIÓN:

Debe figurar tu dirección, personal o del trabajo, en Cantabria.
([Descargar hoja](#))

2 FICHA DE REGISTRO INDIVIDUAL DE PARTICIPANTES:

Debe figurar tu dirección, personal o del trabajo, en Cantabria.
([Descargar hoja](#))

3 JUSTIFICANTE BANCARIO DEL INGRESO:

Nº de cuenta **ES5220482190523400000098**

En el justificante de ingreso debe figurar obligatoriamente lo siguiente :

- En el campo CONCEPTO, el nombre del curso.
- En el campo ORDENANTE, el nombre del alumno.

**LiberBank no cobra comisión si haces el ingreso online o en un cajero automático.*

4 Si NO has trabajado nunca como docente en Cantabria, debes entregar, además:

- Título universitario que te faculta para la docencia (escaneado).
- Si no eres maestro/a: justificación de la formación pedagógica:

Máster de profesorado de secundaria, CAP, TED, formación equivalente, experiencia docente,...).

Si no nos ponemos en contacto contigo, tu matrícula es correcta: acude al inicio del curso. Si hay algún error, falta algún dato, etc te contactaremos por email.

NIVEL/ÁREA AL QUE SE DIRIGE EL CURSO:

Interniveles. Interáreas. (Todos los niveles y áreas).

PONENTE Y TUTOR:

ARSENIO RIVERO FERNÁNDEZ y NACHO HERNANDO MANZANEDO

NÚMERO DE PARTICIPANTES:

El **máximo** de participantes, será de **200 personas**.



METODOLOGÍA

Impartido en la modalidad "a distancia". la metodología se basa en el autoaprendizaje, apoyado por la relación constante con el tutor y con el resto de compañeros/as.

Se fomentará la puesta en práctica inmediata de los conocimientos adquiridos mediante la sugerencia de prácticas guiadas, así como de su aplicación al trabajo en el aula, proponiendo ideas y solicitando participación por parte de los alumnos.

Se facilitará a los alumnos el material que desarrolla los contenidos del curso en su totalidad, así como de una guía didáctica para marcar posibles pautas y temporizaciones.

Se mantendrá el contacto con los alumnos a través del correo electrónico.

CONDICIONES PARA LA OBTENCIÓN DEL DIPLOMA

- **Entrega de la actividad obligatoria de evaluación.**

CRITERIOS DE ADMISIÓN

- 1º.- Afiliados a ANPE
- 2º.- Docentes que imparten cualquier nivel de enseñanza.
- 3º.- Orden de inscripción.

RESERVADO EL DERECHO DE ADMISIÓN

Una vez comenzado el curso, no se devuelve el importe de la matrícula

OBJETIVOS

- Analizar el marco legislativo general actual LOE/LOMCE/LECAN.
- Conocer el marco curricular de la LOMCE.
- Analizar los elementos de una programación docente.
- Elaborar una programación docente de acuerdo al marco legislativo.
- Conocer y aplicar criterios innovadores y creativos en el diseño de la programación docente.

CONTENIDOS

- Pautas iniciales para la elaboración de la programación docente.
- Marco legislativo.
- Niveles de concreción curricular.
- Planes, programas y proyectos de centro.
- Elementos de una programación docente.
- Elaboración personal de la programación desde los decretos curriculares correspondientes.
- Innovación y creatividad desde la valoración de la realidad, el entorno y los valores prioritarios.